**Самоанализ занятия.**

Медведева О.Б. – педагог дополнительного образования

*1.* ***Общие сведения о занятии:***

На занятии присутствовали детистудии вокала «Волшебный микрофон», 8 человек 11-12 лет, четвертого года обучения. Ребята подготовлены, Ожидаемые результаты: продолжать развивать нравственные качества личности ребенка: самостоятельность, самодисциплину, самоконтроль, навыки коллективного общения;

***Характеристика оборудования учебного занятия*:** ноутбук, минусовки песен.

***2.Тема занятия:*** Я выбрала занятие **«Алгоритм работы, направленной на достижение высокого уровня исполнения ансамблевых вокальных номеров», т.к .у детей идет подготовка к отчетному концерту.**

**3. Цель**:

* сформировать представление о последовательности и содержании работ, способствующих повышению качества исполнения разучиваемых песен, научить использовать полученные ранее знания в самостоятельной работе.

**4. Задачи:**

*Обучающие:*

1. Закрепить понятия *«сольное»*и *«ансамблевое»*пение;
2. Обобщить ранее изученный материал, работы над вокальным произведением;
3. Использование полученных знаний в самостоятельной работе;

*Развивающие:*

1. В процессе вокально -хоровой работы закрепление певческих навыков;
2. Развивать творческие способности, вовлекая детей в работу над песней;

*Воспитательные:*

1. Формирование устойчивого интереса к музыкальной, вокальнойкультуре;
2. Воспитывать доброе отношение друг к другу и к окружающим.

**5. Содержание занятия:** Цель занятия соответствует содержанию; на данном занятии дети развивают творческие способности. Данное занятие направлено на формирование регулятивных, коммуникативных, познавательных универсальных учебных действий.

**6. Тип учебного занятия***:* закрепление пройденного мтериала.

**7. Структура учебного занятия:**

* Организационная часть – 3- 5 мин
* Артикуляционная гимнастика, распевка – 15 мин
* Практическая часть – 15 мин.
* Подведение итогов занятия – 5 мин.

Этапы занятия идут последовательно, обеспечивая его целостность.

**8. Методы обучения:**

При разработке занятия были учтены психолого-педагогические особенности детей и выбраны следующие педагогические методы и приемы.

1. **Ролевой, игровой -** создается при помощи игровых приемов и си­туаций, выступающих как средство побуждения, стимули­рования к учебной деятельности, через включение детей в процесс проведения занятия.
2. **Наглядный** – дети сами проводят первую часть занятия.

**9. Система работы педагога:**

На занятии старалась организовать работу детей, координировать ее, всегда была готова прийти на помощь ребятам. Такая совместная деятельность служит для сплочения коллектива.

Объем материала дан с учетом возраста и уровня развития детей. На занятии стараюсь говорить эмоционально и убедительно, т.к. это нацеливает ребят на итоговый результат.

**9. Система работы обучающихся:**

Ребята организованы, активны. Могут творчески подходить к решению поставленных задач.

**10. Общие результаты занятия:**

Запланированный объем работы выполнен полностью; степень реализации целей занятия средний.