



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

21 сентября 2023 года

№ 55-1884-ур

Иркутск

О проведении областного фестиваля детского и юношеского творчества «Язык – душа народа»

В целях исполнения основного мероприятия «Обеспечение сохранения языкового многообразия и знаний о национальной культуре и истории народов Иркутской области» подпрограммы «Государственная региональная поддержка в сфере этноконфессиональных отношений» государственной программы Иркутской области «Реализация государственной национальной политики в Иркутской области» на 2019-2025 годы, руководствуясь статьей 21 Устава Иркутской области, статьей 13 Закона Иркутской области от 12 января 2010 года № 1-оз «О правовых актах Иркутской области и правотворческой деятельности в Иркутской области», Положением о министерстве образования Иркутской области, утвержденным постановлением Правительства Иркутской области от 14 декабря 2020 года № 1043-пп:

1. Провести региональный фестиваль детского и юношеского творчества «Язык-душа народа» (далее-Фестиваль) 1 ноября 2023 года.
2. Определить региональным оператором Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Иркутской области «Центр дополнительного образования детей» (директор Л.Э. Жербакова).
3. Утвердить положение о проведении Фестиваля (приложение).
4. Контроль исполнения распоряжения возложить на заместителя министра образования Иркутской области Н.К. Краснову.

Министр образования
Иркутской области

М.А.Парфенов

УТВЕРЖДЕНО

распоряжением министерства
образования Иркутской области

от 21 сентября 2023 года

№ 55-1884-ур

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального фестиваля детского и юношеского творчества «Язык – душа народа», посвященного Году педагога и наставника и Дню народного единства

І. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального фестиваля детского и юношеского творчества «Язык – душа народа» (далее – Фестиваль).

1.2. В 2023 году Фестиваль проводится в рамках реализации Государственной программы Иркутской области «Реализация государственной национальной политики в Иркутской области» на 2019-2025 годы подпрограммы «Государственная региональная поддержка в сфере этноконфессиональных отношений» на 2019-2025 годы.

1.3. Фестиваль организуется и проводится министерством образования Иркутской области.

1.4. Региональным оператором Фестиваля является Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Иркутской области «Центр дополнительного образования детей» (далее – оператор).

ІІ. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится с целью выявления, развития и поддержки детей, проявляющих способности в области народной культуры и искусства, воспитания и развития личной успешности детей, приобщения их к ценностям этнокультурного наследия регионов.

2.2. Задачи:

Развитие творческих способностей обучающихся посредством стимулирования интереса к народной культуре;

воспитание уважения к народной культуре и искусству на основе изучения народных традиций;

сохранение и популяризация языкового многообразия и знаний о национальной культуре народов России;

развитие национальных и межнациональных (межэтнических) отношений, международного сотрудничества в сфере образования;

стимулирование творческого роста художественных коллективов и индивидуальных исполнителей среди детей и молодежи, выявление и поддержка одаренных и талантливых исполнителей.

ІІІ. Порядок проведения этапов Фестиваля

3.1. Муниципальный этап до 23 октября 2023 года.

Фестиваль по номинациям проводится в муниципальных образованиях. Органы местного управления в сфере образования самостоятельно проводят отбор среди обучающихся образовательных организаций. Победители и призеры муниципального этапа направляются для участия в региональном этапе Фестиваля.

3.2. Региональный этап проводится 1 ноября 2023 года в п. Усть-Ордынский.

Заявки для участия в региональном этапе Фестиваля и конкурсные материалы (рисунки, сочинения) направляются на Яндекс-формы до **19 октября 2023 года**.

Заявки для участия в очных конкурсах (народная песня, народный танец, фольклорные коллективы, декоративно-прикладное творчество, национальный костюм, сказители народного эпоса) направляются на Яндекс-формы до **23 октября 2023 года**.

Также можно отправить заявку согласно установленной форме (см. Приложение 1) в адрес оргкомитета на электронный адрес: konkurs.cdod@inbox.ru

Заявка в номинации «Исполнители народных песен» Индивидуальные исполнители: <https://forms.yandex.ru/cloud/650168cbc417f335cffa7495/>

Заявка в номинации «Исполнители народных песен» Вокальные коллективы: <https://forms.yandex.ru/cloud/65016ea073cee73719d210b3/>

Заявка в номинации «Фольклорные коллективы»: <https://forms.yandex.ru/cloud/65016fa490fa7b398f54a50f/>

Заявка в номинации «Сказители народного эпоса»: <https://forms.yandex.ru/cloud/6501729173cee73787d210b6/>

Заявка в номинации «Народный танец»: <https://forms.yandex.ru/cloud/6501744469387238e38ab58f/>

Заявка в номинации «Творческая работа»: <https://forms.yandex.ru/cloud/650175af5d2a0638c98f78a6/>

Заявка в номинации конкурс-выставка художественных рисунков «Народные праздники-традиции и современность»: <https://forms.yandex.ru/cloud/65017970f47e733c91ea2d32/>

Заявка в номинации Декоративно-прикладное творчество «Радуга родного края»: <https://forms.yandex.ru/cloud/65017b525d2a063a0f8f78ab/>

Заявка в номинации Конкурс национального костюма: <https://forms.yandex.ru/cloud/65017cd6eb61463b09de3546/>

Контактные телефоны: р. т. 8 (39541) 3-19-99.

Координатор Фестиваля: Никифорова Марина Александровна (89832425829).

Техническая поддержка Фестиваля: Гергенова Елена Игоревна (89148961940).

3.3. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участники Фестиваля гарантируют, что им принадлежат исключительные права на конкурсные материалы. Участники фестиваля обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений в составе конкурсных материалов.

Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет региональному оператору безотзывное неисключительное право использования конкурсных материалов всеми способами, указанными в п.2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации на территории Российской Федерации в течение 10 лет.

IV. Номинации Фестиваля

4.1. Исполнители народных песен

Конкурс проводится с целью широкой популяризации народной песни и своеобразия народно-певческих традиций; выявления самобытных исполнителей народных песен и совершенствования их мастерства.

В конкурсе принимают участие индивидуальные исполнители и вокальные ансамбли.

Условия проведения конкурса:

Индивидуальные исполнители и вокальные коллективы представляют по одному произведению, наиболее широко раскрывающему исполнительское мастерство и артистический имидж конкурсантов, продолжительностью не более 4-х (четырех) минут. Исполнение а capella, в сопровождении музыкальных инструментов или использование фонограммы «минус один» в качестве аккомпанемента.

Участники конкурса могут исполнять вокальные произведения на родном (национальном) или русском языке. При исполнении произведения на родном языке необходимо направить текст песни в оригинале и в переводе на русский язык. Исполнение авторских песен не допускается.

В номинации «Индивидуальные исполнители» муниципальное образование представляет по три участника в каждой возрастной группе.

1 возрастная группа – 8 – 13 лет (3 участника)

2 возрастная группа – 14 – 17 лет (3 участника)

В номинации «Вокальные коллективы» муниципальное образование представляет по одному коллективу.

-возраст участников – 10 – 17 лет;

-количественный состав – 6 – 12 человек;

-времени выступления – не более 4-х минут.

Выступление вокалистов под фонограмму «плюс» запрещается.

Критерии оценок:

-соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;

-эмоциональность и выразительность исполнения;

-уровень технического и исполнительского мастерства, чистота интонации и качество звучания;

-культура исполнения, сценическая культура, общее художественное впечатление;

-художественная значимость вокального материала;

-для коллективов обязательно многоголосие.

4.2. Фольклорные коллективы

Конкурс проводится с целью возрождения, сохранения и развития лучших традиций народной культуры, содействия созданию оптимальных условий для

естественной трансформации фольклора; выявления лучших художественных коллективов и стимулирования роста их исполнительского уровня.

Условия проведения конкурса:

В конкурсе принимают участие по два фольклорных коллектива от муниципального образования:

- возраст участников – 8 – 17 лет;
- количественный состав – 8 – 12 человек;
- времени выступления – 10 минут.

Коллективы представляют на конкурс театрализованную программу – реконструкцию фрагментов обрядов, народных праздников, картин народного быта в исторически достоверном виде с учетом диалектных и стилевых особенностей.

Программа обязательно должна включать в себя образцы народного творчества: песенный, танцевальный. Коллективам необходимо обратить особое внимание на костюмы, возможно сопровождение народных инструментов. Программа представляется на русском или на родном (национальном) языке.

Критерии оценок:

- соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции представляемой местности;
- исполнительское мастерство;
- соответствие костюмов, народных инструментов и аксессуаров исполняемому произведению;
- сложность конкурсного материала;
- соответствие репертуара и костюмов традициям местности и возрасту участников.

4.3. Сказителей народного эпоса

Конкурс проводится в целях сохранения, развития и популяризации эпического наследия народов, проживающих на территории Иркутской области; формирования и развития интереса молодого поколения к познанию истоков эпического наследия своего народа;

Условия проведения конкурса:

Муниципальное образование представляет по три участника в возрастных группах:

- 1 возрастная группа – 8 – 13 лет (3 участника);
- 2 возрастная группа – 14 – 17 лет (3 участника);

Конкурсанты представляют произведения народного творчества: отрывки из героических эпосов своего народа, баллады, легенды, былины, сказки, предания, духовные стихи, исторические и эпические песни. Произведения читаются на русском или родном языке исполнителя. Для жюри необходимо предоставить перевод с родного языка на русский язык.

Критерии оценок:

- уровень исполнительского мастерства (художественная ценность репертуара, этнографическая точность или достоинство обработки произведения);
- знание локальных традиций и диалектных особенностей языка;
- соответствие стиля, манеры исполнения народной традиции;
- сценическое воплощение художественного образа.

4.4. Народный танец

Конкурс проводится в целях пропаганды, поддержки, развития и сохранения традиций народного танца, повышения уровня исполнительского мастерства участников, выявления талантливых исполнителей, коллективов, стимулирование их творческой активности.

Условия проведения конкурса:

В конкурсе принимают участие два хореографических коллектива от муниципального образования в возрастных группах:

1 возрастная группа – 8-13 лет;

2 возрастная группа – 14-17 лет

В коллективе каждой возрастной категории допускается участие до 20% конкурсантов младше или старше указанных возрастных рамок.

- количественный состав – 8-12 человек;

- времени выступления – до 5 минут.

Программа конкурсного выступления коллективов народного танца включает исполнения одного номера:

- народно-сценический танец;

- стилизованно-народный;

- танец одного из народов, проживающих на территории Иркутской области;

- народный танец по выбору руководителя.

Критерии оценок:

- исполнительское мастерство, техника исполнения движений.

- композиционное построение номера.

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

- сценическая культура.

- артистичность исполнения.

- оригинальность, раскрытие художественного образа.

- художественное оформление номера.

4.5. Творческая работа на одну из тем:

«Бессмертие народа – в его языке» (Ч. Айтматов); «Как ни говори, а родной язык всегда остается родным» (Л.Н. Толстой); «Язык есть исповедь народа: в нем чудится его природа, его душа и быт родной...» П.А. Вяземский.

Цель Конкурса: поддержка и развитие познавательного интереса школьников в области изучения русского и родных языков, сохранения ценностей традиционной народной культуры, осознания языковой идентичности посредством самостоятельной творческой работы над созданием художественного текста.

В своих работах участники могут написать о своей культуре или культуре народа, проживающего рядом, традициях и обычаях, предметах народного быта, народных игрушках и т.д.

Конкурсное сочинение представляется участником конкурса в прозе в жанре рассказа, сказки, письма, дневника, заочной экскурсии, очерка, притчи или в стихотворной форме в жанре поэмы, оды, думы, былины, баллады, элегии,

песни, послания, басни, лирического стихотворения. Совмещение жанров не допускается

Работы школьников должны быть написаны на родном или русском языке с использованием местного материала на бумажных (только в печатном варианте) и электронных носителях, имеющие характер самостоятельных литературных работ. Объем не должен превышать 4-х печатных страниц формата А4, 14 шрифт Times New Roman, межстрочный интервал – 1,5. Работы сопровождаются сведениями об авторе (фамилия, имя автора, класс, название школы, района).

Критерии оценок:

- соответствие содержания работы заявленной теме;
- степень раскрытия темы;
- логичность изложения материала;
- стилевое единство;
- грамотность и умение излагать материал, используя выразительные средства языка.

-100% уникальность работы.

Работы проверяются на плагиат.

В конкурсе участвуют обучающиеся 14-17 лет.

Конкурс проходит в 2 этапа:

1-й - муниципальный (сентябрь-октябрь 2023 года);

2-й - региональный (заочный конкурс, работы присылаются до 19 октября 2023 года).

4.6. Конкурс – выставка художественных рисунков «Народные праздники-традиции и современность».

На Конкурс присылаются работы, отражающие народные праздники России.

Требования к работам:

- на конкурс принимаются авторские работы, выполненные в различных жанрах;
- формат исполнения – А 4, А 3;
- техника исполнения: акварель, гуашь, цветные карандаши и др.
- работы должны быть подписаны по образцу на обратной стороне рисунка.

Образец:

Ф.И.О. (полностью) _____

Год рождения (полных лет) _____

Район, школа _____

Название произведения, по которому выполнен рисунок _____

Критерии оценок:

- индивидуальность, самостоятельность выполнения работы;
- оригинальность, национальный колорит;
- мастерство исполнения, творческое раскрытие темы.

Работы проверяются на плагиат (скопированные рисунки с книжных издательств и интернета не принимаются).

В конкурсе участвуют обучающиеся по двум возрастным группам:

1-я возрастная группа – 8 - 13 лет;

2-я возрастная группа -14 -17 лет.

Конкурс проходит в 2 этапа:

1-й - муниципальный (**сентябрь-октябрь 2023 года**);

2-й - региональный (заочный конкурс, работы присылаются **до 19 октября 2023 года**).

Работы участников должны соответствовать теме Конкурса.

4.7. Декоративно-прикладное творчество «Радуга родного края»

Конкурс проводится в целях возрождения и развития национальных культурных традиций, ремесел; приобщения детей и подростков к созиданию прекрасного; раскрытия творческого потенциала личности ребенка, формирования общей культуры и эстетических вкусов подрастающего поколения.

Возраст участников – от 10 до 17 лет. В конкурсе участвуют творческая группа (не более 3-х обучающихся) или индивидуально, которые представляют мастер-класс по выполнению работы в одной из техник декоративно-прикладного творчества (резьба, роспись по дереву, керамика, художественная вышивка, золотое шитье, бисероплетение, макраме, вязание, береста, ткачество, роспись по ткани, художественный металл, войлок, фетр и т.д.).

В творческих группах каждой возрастной категории допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанных возрастных рамок.

От каждого муниципального образования не более 3 участников (в том числе творческие группы).

Критерии оценок:

- отражение тематики;
- композиционное решение;
- уровень исполнения;
- художественная выразительность;
- оригинальность идеи, национальный колорит.

4.8. Конкурс национального костюма

Конкурс проводится в форме презентации-дефиле национальных костюмов. Костюмы демонстрируются участниками в виде небольших тематических зарисовок с использованием фольклорных мелодий или в форме дефиле–постановочной проходки по сцене. Регламент демонстрации от 3 до 5 минут.

Представлять костюм необходимо под краткие комментарии.

Для участия в дефиле необходимо подготовить:

- текст, сопровождающий презентацию-дефиле и поясняющий образ, функциональность и самобытность изделия;
- фонограмму, театрализованное представление с использованием «минусовки» или театрализованное представление в формате «живой звук».

Возможно воспроизведение визуального ряда на экране в качестве дополнительной информации и образной составляющей конкурсного показа.

Конкурсные показы могут осуществляться авторами или другими лицами.
Возраст участников – от 10 до 17 лет.

Представляются реконструкции национального костюма, выполненные с учетом локальных особенностей, традиционных материалов и с соблюдением технологий изготовления, а также костюмы (коллекции), сохраняющие традиционные особенности и колорит национального костюма.

Подноминации: Традиционный костюм. Современный костюм.

V. Участники Фестиваля

5.1. Участниками Фестиваля являются:

творческие коллективы- победители и призеры муниципальных конкурсов и фестивалей в соответствующих Фестивалю номинациях;

индивидуальные участники – победители и призеры муниципальных конкурсов, фестивалей и смотров в соответствующих Фестивалю номинациях;

5.2. Для участников номинаций, указанных в п. 4.1, 4.3, 4.4, 4.6. настоящего Положения, Фестиваль проводится в двух возрастных группах участников: 8-13 лет и 14-17 лет.

В номинациях «Декоративно-прикладное творчество» и «Национальный костюм» принимаются работы, выполненные как индивидуальными участниками, так и творческими группами (не более 3-х обучающихся).

VI. Финансовое обеспечение Фестиваля

6.1. Проведение муниципального этапа Фестиваля осуществляется за счет местных бюджетов и внебюджетных источников.

6.2. Расходы по очному участию в региональном этапе Фестиваля (проезд к месту проведения и обратно, питание в пути, страхование участников) осуществляются за счет направляющей стороны.

VII. Награждение участников Фестиваля

7.1. Подведение итогов Фестиваля осуществляется жюри по номинациям и в каждой возрастной группе. Также по решению жюри подводятся итоги по специальным номинациям Фестиваля, если в ходе проведения Фестиваля данные номинации были учреждены.

7.2. По итогам финального тура регионального этапа Фестиваля в каждой номинации определяются три победителя, занявшие 1,2,3 место соответственно. В случае если в номинации количество участников составляет менее трех, то жюри вправе уменьшить количество победителей.

7.3. Победители награждаются дипломами первой, второй и третьей степени соответственно и ценным призом.

7.4. По решению жюри участники финального тура регионального этапа Фестиваля могут быть награждены специальными дипломами и призами.

7.5. Всем участникам Фестиваля вручаются дипломы участников.

7.6. Педагогам, подготовившим победителей финального тура регионального этапа Фестиваля, вручаются благодарственные письма Оргкомитета.

Заявка

на участие в региональном Фестивале детского творчества и юношеского творчества «Язык – душа народа», посвященного Году педагога и наставника и Дню народного единства.

_____ район

тел. _____

№ п/п	ФИО участника (полностью) или название коллектива	Возраст участников	Кол-во участников	Учреждение класс, адрес телефон	Номинация	Руководитель коллектива (Ф.И.О. полностью)	Название исполняемого произведения	Хронометраж

Общее количество детей от территории _____

Дата _____

Подпись и печать руководителя организации, направляющей коллектив