

# «Театр- мир эмоций и творчества для ребенка, объект проектирования для педагога»

Читает: педагог дополнительного образования Ковалева Любовь Александровна

- ▶ “Театр – это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного и эмоционального мира детей...”  
(Б. М. Теплов)







▶ Как научить ребенка общаться, проявлять свои чувства, приобретать жизненный опыт. Такое возможно только в Театре, Театр! – это всегда сказка, чудо, волшебство...









▶ “Театр – это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного и эмоционального мира детей...”  
/Б.М.Теплов/.



СПИЧКИ

Этот праздник был самым...



Клещики

► Б. М. Теплов утверждал «Что бы веселиться чужим весельем и сочувствовать чужому горю, нужно уметь с помощью воображения перенестись в положение другого человека, мысленно стать на его место».





- ▶ Театр – одно из ярких эмоциональных средств, формирующих вкус детей. Он воздействует на воображение ребенка различными средствами: словом, действием, изобразительным искусством, музыкой и т. д.







- ▶ Во времена К.С. Станиславского содержание импровизации выражалось в понятии «экспромт», на который артиста «подталкивают» подсознание, творческая природа.





Ребенок по своей природе очень пытливый исследователь, открыватель мира. Так пусть же перед ним откроется чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказке и игре, в собственном творчестве, в красоте, воодушевляющей его сердце, в стремлении заложить добро людям. Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка.

(В. А. Сухомлинский)

