**Самоанализ занятия**

**1 Общие сведения о занятии:**

Краткая характеристика группы (детского коллектива):

Состав: 14 человек

Возраст: 12-13 лет

1 год обучения, способности и возможности, ожидаемые результаты;

**Наглядные пособия**: нотный сборник.

**Технические средства:**

* Фортепиано,
* Музыкальная аппаратура,
* видео презентация,
* интерактивная доска.
* Микрофоны,
* Микрофонные стойки.

**2.Тема занятия:** «Виды жанров музыки. Рок».

Степень сложности в целом и для данной группы в частности. Занятие соответствует возрастным особенностям детей.

**3.Цель занятия:** Знакомство с одним из жанров музыки рок, овладение приемами и техникой исполнения пения.

**4. Задачи занятия:**

Обучающая- познакомить учащихся с различными направлениями рок- музыки. Учить детей рассуждать, логически мысль. Сформировать позитивное отношение к рок- музыке.

Развивающая- развить познавательный процесс интерес к рок-музыке, через творческое самовыражение, проявляющиеся в размышлениях о музыке. Учить детей сопоставлять, анализировать, обобщать произведения различных направлений рок-музыки. Развивать свои музыкально-творческие способности. Развивать навыки исследовательской деятельности.

3. Воспитывающая - воспитывать чувства эмоционального удовлетворения, воспитывать музыкальную культуру, музыкальный вкус к разным направлениям рок-музыки.

**5.Содержание занятия:**

- соответствует цели занятия

- развивает творческие способности

- способствует развитию интереса к обучению

- формирует теоритические знания и практическое умения основ вокала,

Способствует развитию интереса и навыков практического применения на практике в исполнительской деятельности

**6. Тип занятия:**

- Вводное

- Ранее были изучены темы по классификации жанров музыки.

**7 .Структура занятия:**

1 Организационный момент

2 Введение в тему занятия

3 Объяснение темы

4 Практическая работа

5 Подведение итогов.

**8. Методы обучения:** (беседа, использование современных цифровых технологий, методы исследования, здоровьесберегающие технологии, дыхательные упражнения Стрельниковой, артикуляционные и дикционные упражнения, метод стимулирования и мотивации).

Цель занятия соответствует развитию познавательной активности детей.

**9. Система работа педагога:**

- организовала работу детей4

- поддерживался интерес детей на занятии;

- объема учебного материала;

- подведение педагога на занятии эмоционально, характер общения доброжелательный.

- создала положительный микроклимат на занятии.

**10. Система работы обучающихся:**

Запланированный объем на занятии выполнен;

Успешно реализовала цель занятия;

Ученики оценили свою работу сами (аплодисментами).