

Перед подачей заявки просьба внимательно ознакомиться с Положением о конкурсе!

****Руководители / участники конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения и согласие на обработку персональных данных.***

ПОЛОЖЕНИЕ

Международного многожанрового онлайн конкурса

«Юные дарования России»

ВЫБОР КОНКУРСНОГО РЕПЕРТУАРА СВОБОДНЫЙ!

СТАТЬ УЧАСТНИКОМ КОНКУРСА МОЖЕТ ЛЮБОЙ ЖЕЛАЮЩИЙ

ВОЗРАСТ УЧАСТНИКОВ НЕ ОГРАНИЧЕН

Информацию, новости о наших конкурсах можно посмотреть на сайте триумффест.рф

Наши дипломы котируются при прохождении аттестации и получения званий для коллективов!

1. Учредители и организаторы конкурса:

ЧУДО «Международный центр развития инновационных технологий в области образования, культуры и спорта «Триумф»»;

ГАУ ДО ИО «Центр развития дополнительного образования»;

При поддержке:

- Министерства образования Иркутской области;
- Генерального консульства Китайской Народной Республики в г. Иркутске;
- Центра китайского языка «Института Конфуция ИГУ»;
- РГИСИ г. Санкт-Петербург;
- ВСГИК г. Улан-Удэ;
- "Дворец детского творчества ДАСИН" г. Пекин.

2. Сроки проведения конкурса: 25 ноября по 25 декабря 2020г.

Приём заявок с 25 ноября по 16 декабря 2020г.

3. Цели конкурса:

- выявление и поддержка талантливых детей, молодежи, а также взрослых коллективов и солистов.
- повышение уровня исполнительского мастерства,
- совершенствование организации детского и молодёжного досуга.

4. Условия участия

К участию в конкурсе приглашаются коллективы и отдельные исполнители без ограничения возраста – все, кто любит создавать, творить, фантазировать!

5. Возрастные категории:

- 3-4 года;
 - 5-6 лет;
 - 7-9 лет;
 - 10-12 лет;
 - 13-15 лет;
 - 16-19 лет;
 - от 20 лет и старше;
 - педагоги.
-
- Любители
 - Профессионалы

6. Номинации:

- ИЗО;
- ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО;
- ФОТОГРАФИЯ;
- ТЕАТР МОДЫ;
- ТЕАТР;
- ЖУРНАЛИСТИКА;
- ФИЛЬМЫ (ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ, ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ, АНИМАЦИОННЫЙ, РЕКЛАМНЫЙ РОЛИК);
- КОМПЬЮТЕРНЫЙ МИР;
- ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО;
- ХОРЕОГРАФИЯ;
- ВОКАЛ (ЭСТРАДНЫЙ, АКАДЕМИЧЕСКИЙ, НАРОДНЫЙ, НАРОДНО-СТИЛИЗОВАННЫЙ);
- ХОРОВОЕ ПЕНИЕ;

- **ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО;**
- **ОРИГИНАЛЬНЫЙ ЖАНР;**
- **ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО.**

NEW!!!

- **Жюри проводит мастер-классы для педагогов. Общение с педагогами и членами жюри проводится на платформе ZOOM.**

6.1. Рисунок (академический, анималистический, графика, детский, натюрморт, пейзаж, портрет, творческий)

Техника:

- акварель, акрил, батик, гравюра, граффити, гуашь, живопись шерстью, масло, пастель, смешанная техника, энкаустика.

Требования к работам:

- На конкурс принимаются работы, выполненные в любой технике.
- Высылается фотография работы или сканированная цветная копия.
- Работы могут быть выполнены в любой технике.
- Высылается фотография или сканированная цветная копия.
- От одного автора на конкурс принимается две работы в одной номинации.

6.2. Декоративно-прикладное искусство (аппликация, валяние, витраж, выжигание, вышивание, вязание, декупаж, квиллинг, коллаж, лепка, мозаика, оригами, плетение, плоскостная флористика, роспись, скрапбукинг, скульптура, ткачество, топиарий, украшения, художественная обработка кожи, художественная резьба, шитьё).

Требования к работам:

- Работы могут быть выполнены в любой технике.
- Высылается фотография или сканированная цветная копия.
- От одного автора на конкурс принимается две работы в одной номинации.

6.3. Фотография

Темы:

- Классический вид;
- Уличная фотография;
- Чёрно-белая фотография;
- Меняющиеся пейзажи;
- Пейзажи ночью;
- Линии в пейзаже;

- Застывшая форма;
- Удивительный мир флоры;
- Удивительный мир фауны;
- Мир детства;
- Портретные образы;
- Застывшая история;
- Архитектура;
- Абстрактная фотография;

Требования к работам:

- На конкурс высылаются фотографии высокого качества.
- От одного автора в одной номинации на конкурс принимается 3-5 (не более) фотографий, должна быть завершённая работа согласно одной из тем.

6.4. Дизайн одежды и театр моды

Темы коллекций:

- Исторический костюм;
- Национальный костюм;
- Костюмы народов мира;
- Коллекция цветов;
- Коллекция животных;
- Коллекция насекомых;
- Современный взгляд на моду;
- Школа;
- Патриотическая;
- Мир фантазии и абсурда;
- Мир космоса.

Требования к работам:

- ❖ Дизайнер одежды присылает фотографии высокого качества одной коллекции.
- ❖ А театр моды представляет видеоролик одной коллекции в одной номинации.

6.5. Фильмы

- Музыкальный видео клип (3-4 мин);
- Короткометражный игровой фильм (до 15 мин);
- Документальный фильм (до 15 мин);
- Анимационный фильм (до 7 мин);
- Художественный фильм (до 1 часа);

- Рекламный ролик (до 5 минут).

Темы:

- Свободная.
- Патриотическая.
- Лирика.
- История страны, края, города, героя и т.д.
- Сказки, мифы, легенды, сказания.
- Политика.
- Юмор.
- Оригинальное обучение, креативная подача материала.
- Кулинария.
- Прикладное искусство.

Формат видео: DVD, MPEG4, AVI.,

Минимальное разрешение видеоролика – 720 x 480 (12:8 см)

6.6 NEW! Педагогическое творчество

- **NEW! Разработки занятий** педагогов дополнительного образования различной направленности (естественно- научной, технической художественной, спортивной) для преподавания в очном и дистанционном режиме с использованием **новейших** современных интерактивных интернет - технологий.
- Видео мастер-классов (до 1 часа) педагогов дополнительного образования. Любое направление, главная задача – обучение новым навыкам.

Разработки занятий присылаются в формате фотографий или файлом WORD. Объем не более 7 страниц печатного текста. Шрифт 14 Times New Roman.

Формат видео: DVD, MPEG4, AVI.,

6.7. Театральное искусство:

- ❖ **"Художественное слово".** Хронометраж не более 5 мин. Присылается видео!

На конкурс в номинацию "художественное слово" принимаются видеозаписи выступления, снятые на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек). Не допускаются: дрожание камеры, «наезды» для укрупнения плана, «отъезды», остановка в работе видеокамеры во время записи выступления, видео, записанное против окна или в темном помещении.

- ❖ **Видео мастер-классов.** Хронометраж не более 1 часа. (Прислать 1 видеоролик своего мастер-класса по сценической речи, либо актерскому мастерству, либо сценическому движению, даже если он записан в ZOOM)
- ❖ **"Литературно-музыкальные композиции".** Хронометраж не более 20 мин.
- ❖ **"Спектакль"** (все направления, формы и виды). Хронометраж не более 1 часа. Присылается видео!
- ❖ **NEW. "Спектакль на дистанте".** Короткометражный (от 3 до 30 минут) видеофильм, в котором сняты сцены из спектаклей вашего коллектива, даже если занятия и съемки проводились в дистанционном формате. Учитывается креативность, можно использовать фоновые заставки. Творчество без границ.
- ❖ **"Литературно - музыкальные композиции на дистанте"** Короткометражный (от 3 до 20 минут) видеофильм, в котором снята литературно-музыкальная композиция вашего коллектива, даже если занятия и съемки проводились в дистанционном формате. Учитывается креативность, использование фоновых заставок. Творчество без границ.
- ❖ **"Театральный эксперимент".** Короткометражный видеофильм в театральном жанре (от 3 до 15 минут), не подходящий не под одну из предложенных форм.

Каждый видеофайл должен содержать один конкурсный номер, название файла должно содержать данные участника (название коллектива/имя, фамилия каждого участника).

6.8. Вокал (сольное пение, дуэт, малые формы, ансамбли)

- народный;
- народно-стилизированный;
- эстрадный ;
- эстрадный вокал на иностранном языке;
- джазовый вокал;
- вокально-инструментальный ансамбль;
- академический вокал;
- авторская песня;
- патриотическая песня;
- фольклор;
- этнография;
- театр песни;
- вокально-хореографическая;

Конкурсная программа: солисты, дуэты, трио, квартеты, ансамбли.

6.9. Хоровое пение (академическое, народное, фольклор, эстрадное направление)

Возрастные категории:

- Младший хор (5-12 лет).
- Средний хор (13-16 лет).
- Старший хор (от 17 лет).
- Среди профессионалов.

6.10. Хореография (соло, дуэты, малые формы, ансамбль)

- **классический танец;**
- **современный танец** (контемпорари, модерн, неофолк с выдержкой стиля и техники, неоклассика);
- **эстрадный танец** (традиционные эстрадные характерные танцы, диско, смешанный стиль);
- **спортивно-эстрадный танец** (сочетание хореографии, акробатики, гимнастики);
- **народный танец** (этнический, народный, характерный. Танцы народов мира с выдержкой стиля, техники и музыки);
- **народно-стилизированный** (исполнение народных танцев в современных обработках, допускается стилизация костюма);
- **степ;**
- **фламенко;**
- **детский** (дети до 9 лет);
- **историко-бытовой;**
- **танцевальное шоу** (театрализованное, массовое, костюмированное представление);
- **патриотический танец;**
- **джаз** (COOL-джаз, HOT-джаз, WEAST-COAST или Стрит-джаз, Этно, Афро-джаз, Бродвей-джаз, Классический джаз, Блюз, Лирический джаз, Флэш-джаз, Soul-джаз, Свинг и т.п.);
- **сценический балльный танец;**
- **театр танца** (мини-спектакль);
- **фольклор** (обрядовые танцы).

Конкурсная программа: солисты, дуэты, трио, квартеты, ансамбли представляют один или два конкурсных номера в одной номинации.

Рекомендуется **обратить внимание на содержание музыкального сопровождения** и костюмы – должно соответствовать возрасту исполнителей.

Театр танца – один фрагмент до 10 минут.

Фольклор – одно обрядовое действо или сцена общей продолжительностью до 10 минут.

6.11. Инструментальное исполнительство

- **Классические инструменты** (фортепиано, смычковые, духовые, ударные), (соло, ансамбль, оркестр).

- **Народные инструменты** (струнные, баян, аккордеон, гармонь), (соло, ансамбль, оркестр).
- **Смешанные ансамбли и оркестры.**
- **Эстрадные и эстрадно-симфонические ансамбли и оркестры.**

При заполнении заявки обязательно указывать инструмент.

Дополнительные номинации:

- Среди концертмейстеров.
- Педагог и ученик.

Внимание! При заполнении заявки обязательно указывать инструмент и направление.

Конкурсная программа: солисты, дуэты, трио, квартеты, ансамбли представляют один или два конкурсных номера на усмотрение педагога

6.1 Оригинальный жанр (соло, дуэт, малые формы, ансамбль)

- каучук;
- акробатика;
- иллюзион;
- пластический этюд;
- шоу, в том числе световое;
- клоунада;
- оригинальный жанр (работа с предметами: диаволо, моноциклы, хула-хуп, лестницы, стулья, кубы, скакалки и т.д.), антипод, эквилибристика, жонглирование и прочее.

Все виды, кроме тех, которые связаны с воздухом и огнём.

Конкурсная программа: Солисты, дуэты, трио, квартеты, ансамбли представляют один конкурсный номер в одной номинации.

6.13 NEW! "Компьютерный мир"

Творческая работа на выбор:

- игра,
- программа,
- полезное приложение,
- flash-анимация,
- средство защиты информации,
- софт для компьютеров, либо проект усовершенствования уже имеющихся.

К пакету материалов, направляемых в орг. комитет, приложите файл «Описание софта», где дается название, назначение, главные

характеристики и сфера применения вашего продукта, либо представляется обоснование плана-проекта разработки софта, его предполагаемые свойства, использованные средства программирования.

- макет веб-сайта,
- главная страница игры, софта или заставка экрана компьютера,
- реклама, выполненная средствами компьютерной графики или иными средствами, с помощью ИТ,
- приложение для смартфонов и планшетов,
- дизайн обоев и заставок,
- полезный виджет,
- навигатор,
- функция,
- анимация и т.д.

Работа должна иметь чёткие признаки идентификации авторства.

6.14. *NEW! Журналистика (теле, радио и печатная)*

- очерк,
- репортаж,
- журналистское расследование,
- статья,
- интервью,
- зарисовка,
- специальный репортаж,
- фельетон,
- памфлет,
- эссе,
- комментарий,
- социологическое резюме и др.

Тема свободная.

Работы печатных СМИ присылаются в формате фотографий или WORD. Объем не более 5 страниц печатного текста. Шрифт 14 Times New Roman.

6.15 *NEW! Литературное творчество*

- повесть,
- рассказ,
- стихи (не более 3-х),

- пьесу,
- сценарий,
- новеллу,
- очерк и пр.

7. Подведение итогов конкурса и Награждение участников:

Оценивает выступления участников конкурса жюри:

В состав жюри входят известные деятели культуры и искусства: актеры, режиссеры, певцы, композиторы, хореографы, вокалисты, доценты высших профильных учебных заведений России. Состав жюри по номинациям будет опубликован на сайте за 5 дней до подведения итогов.

Каждое выступление оценивают минимум 2 члена жюри (с комментариями). Решение жюри окончательное и не подлежит обжалованию, изменению.

Награждение:

Гран-При, Лауреат I, II, III степени; Дипломанты I, II, III степени;

По решению членов жюри Гран-При может не присуждаться в той или иной номинации.

Жюри имеет право присуждать специальные дипломы («За лучшее оформление номера», «За высокое концертмейстерское искусство», «Лучшая балетмейстерская работа», «За сохранение национальных традиций», «За высокое исполнительское мастерство», «За высокое педагогическое мастерство» и пр.)

Участники, коллективы, получившие награду ГРАН-ПРИ, могут принять участие БЕСПЛАТНО в любом конкурсе, в одной номинации, организаторами которых являются ЧУДО «Триумф» и АНО ДО «Таланты 21 века».

Выдача диплома общего образца (без указания Заочной формы участия).

Электронная версия дипломов участников с присвоением степени, благодарственное письмо руководителю будут направлены в течение 7 дней после объявления победителей конкурса на электронную почту, указанную в заявке. Если в течение месяца после объявления результатов вы не получили дипломы, обратитесь в оргкомитет конкурса, будет подготовлен дубликат.

- Дополнительный индивидуальный электронный диплом участникам коллектива (каждый 100 руб.) заказывается по желанию.

- Получение диплома по почте России осуществляется за отдельный взнос - 500 рублей (по желанию участника). Обратите внимание! За некорректную работу почты России, организация ответственности не несет.

Если Вы вместе с дипломом пожелаете получить эксклюзивный кубок Победителя, то после опубликования итогов конкурса отправляется заявка на кубок следующего содержания: "Уважаемый Оргкомитет, просьба выслать вместе с дипломами медали или кубки победителей » квитанция об оплате прилагается! (**стоимость кубка 750 рублей, медаль 350 рублей большая, 250 рублей -маленькая**). Кубки и медали могут вручаться Лауреатам 1,2,3 степени, Дипломантам 1,2,3 степени

8. Требования к видеоматериалам:

Необходимо прислать в оргкомитет ссылку на видео, загруженное на Ютуб, ВК, Облако или любой другой интернет ресурс.

Видео должно быть:

- Без посторонних шумов и лишних людей в кадре.
- Без монтажа.

Ориентация – горизонтальная для хореографических коллективов, для солистов чтецов и вокалистов возможна вертикальная.

Видео может быть снято (записано) в любых видах: сцена, класс, концерт, домашние условия, другой конкурс и т.д.).

Внимание! Обязательно! Сам файл (видеоролик) конкурсного материала должен подписываться следующим образом:

Хореографический коллектив «Ладушки» г. Усолье-Сибирское – «Колыбельная»

Петрова Мария, руководитель Сидорова Марина Петровна, МБУДО г.Иркутска ДДТ№3, песня «Тучка».

9. Приём заявок

- Заявка заполняется строго по ссылке.
- Одновременно с заявкой, отправить подтверждение об оплате на электронную почту, указанную в форме при подаче заявки!!!

Хореография	https://forms.gle/ssustdWg8AFp9oTy6
Оригинальный жанр	https://forms.gle/EciE35K55mjaXjF39

Театр мод	https://forms.gle/VCzWJPBijCoByW5ZA
Эстрадный вокал	https://forms.gle/v1jzc96iFWWzgViD9
Академический вокал	https://forms.gle/qV5ddedA4U73nL7D8
Хоровое пение	https://forms.gle/UzHi1qkruC151eV2A
Народный вокал	https://forms.gle/hJfPGLnuAYxc93Tb8
Инструментальное исполнительство	https://forms.gle/T5M2hrKHUUv3m2gc6
Театральное искусство (спектакли, художественное слово)	https://forms.gle/NF9Da6HS6cCXswS89
Педагогическое творчество	https://forms.gle/C9dDuTXfgottLNrr6
Журналистика и литературное творчество	https://forms.gle/GadXt5asDABvDg2G9
Фильмы	https://forms.gle/WVRHL9rngo72u3du7
Прикладное творчество, изобразительное искусство	https://forms.yandex.ru/u/5fb77b8e3575bf3a4a461383/
Компьютерный мир	https://forms.gle/1yBp9GyWsc2uGVMM9

10. Финансовые условия

Взнос за участие в конкурсе:

- Солист - **700 рублей.**
- Дуэт - **1200 рублей.**
- Малые формы (до 5 чел) – **1300 рублей**
- Ансамбль, коллектив - **1500 рублей** (дополнительная номинация 1000 рублей)
- Разработка занятия (1 занятие) - **700 руб.**
- Мастер - класс педагога - **800 руб.**
- Компьютерное творчество 1 работа - **700 руб.**
- Литературное творчество 1 работа - **700 руб.**
- Журналистика 1 работа - **700 руб.**
- Фильм до 15 минут - **700 руб.**, до 30 минут - **1000 руб.**, от 30 мин. до 1 часа - **1500 руб.**
- Спектакли до 30 минут - **1000 руб.**, от 30 мин. до 1 часа - **1500 руб.**

- **NEW!!! Участие в мастер-классе, проводимом членами жюри - 1000 руб. (подтверждается сертификатом)**

11. Условия и порядок оплаты.

Подробная информация об оплате интернет-конкурса у кураторов направлений.

1. Для физических лиц: оплата взносов (100%) осуществляется безналичным путём, на карту Сбербанка в течение 5 (пяти) дней.

Копия чека направляется на электронную почту своему куратору направления

2. Для юридических лиц: Если за Вас оплачивает какая-либо организация (юридическое лицо), необходимо выслать нам на электронный адрес festivale12@mail.ru реквизиты этой организации для отправки договора .

Деньги по договору должны поступить на наш расчетный счет за 3 дня до начала конкурса. В случае не поступления взноса на наш расчетный счет, участник удаляется из списка конкурсантов.

- **Установленные льготы, следующим категориям участников:**

1. Инвалидам всех категорий, инвалидам с детства (до 25 лет) – 15%;
2. Воспитанникам детских домов – 15%;
3. Детям-сиротам, учащимся коррекционных школ – 15%;
4. Пенсионерам 10%;
5. Участниками являются несколько детей от одной семьи (от 3 заявок) – 15 %;

Участниками любой из этих категорий высылаются соответствующие документы.

При отказе от участия в конкурсе предоплата не возвращается

12. Общие требования

- Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет конкурса.
- Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации.
- Участие в Интернет-конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на

обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети (итоги конкурса с указанием фамилий, названия коллектива и результатов оценки жюри, будут выставлены на сайте-триумффест.рф

Оргкомитет конкурса предупреждает! Авторские права на материалы сохраняются за участниками фестиваля, оргкомитет лишь предоставляет площадку для их публикации. Ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц несут авторы работ, что подтверждается авторами при заполнении заявки на участие. Если при проверке окажется, что материалы частично или полностью заимствованы у другого автора (ссылка на которого не приводится по тексту), то оргкомитет оставляет за собой право снять такую работу с участия в конкурсе. Суммы, уплаченные за участие в фестивале, при этом не возвращаются.

Вам необходимо:

- ознакомиться с положением;
- заполнить заявку по предложенному образцу;
- прислать ссылку на видео Вашего номера.
- произвести оплату взноса;
- ожидать награждение.
- по всем вопросам звонить в оргкомитет по указанным телефонам.

13. Контактная информация

Кураторы направлений:

89086569798 - Елена Николаевна (хореография, оригинальный жанр, театр мод)

89027608759 - Ксения Николаевна (эстрадный вокал)

89025775356 - Алена Максимовна (академический вокал, хоровое пение, народный вокал, компьютерный мир)

89500815860 - Ольга Сергеевна (журналистика, литературное творчество, художественный, документальный, анимационный, рекламный фильм)

89041250505 - Анна Сергеевна (инструментальное исполнительство)

89834631153 - Ольга Анатольевна (спектакли, художественное слово)

89041250505 - Анна Сергеевна (прикладное творчество, изобразительное искусство)

89148837999 –Татьяна Леонидовна (информация по договорам)